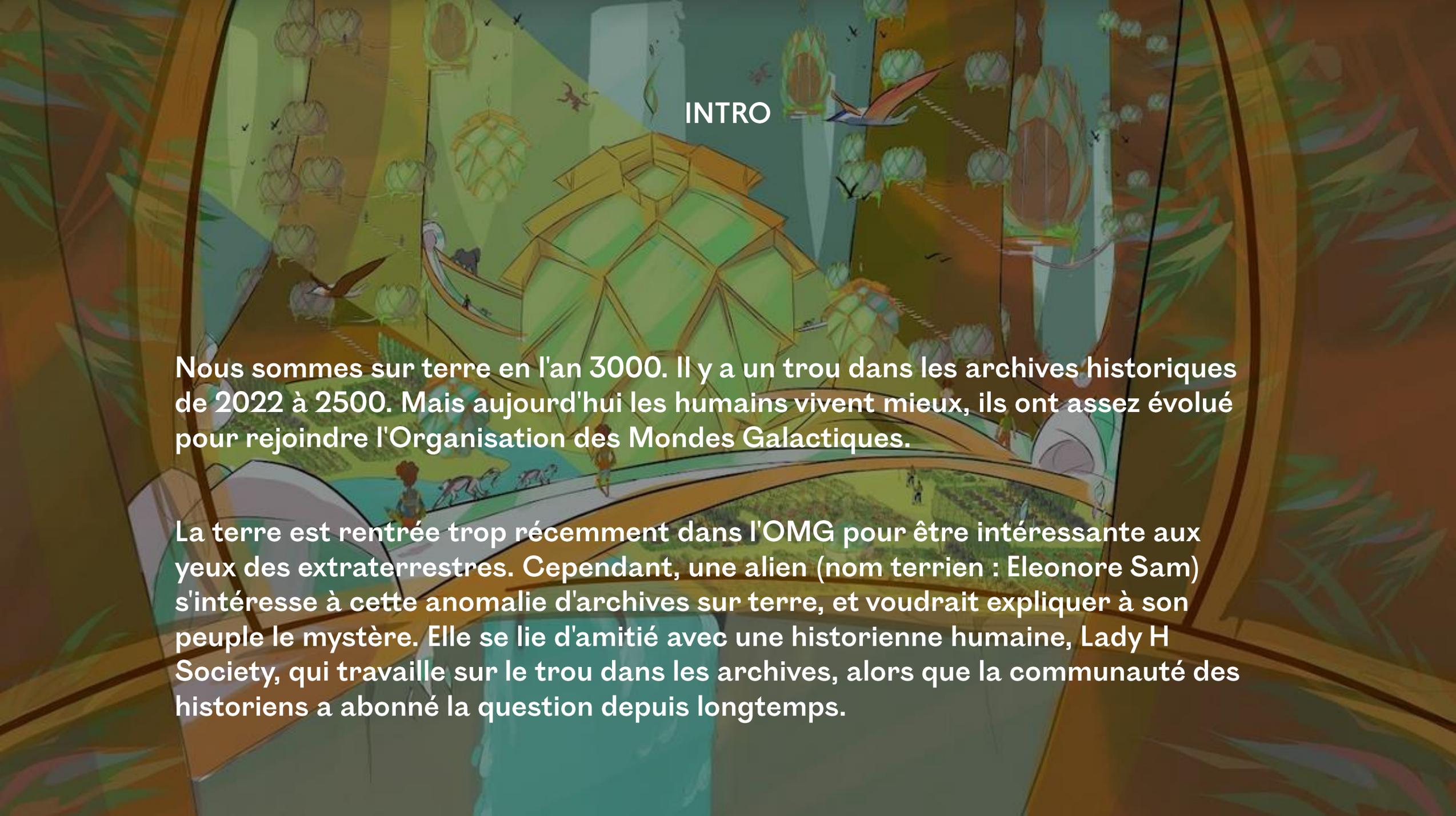
The background is a rich, stylized illustration of a fantastical world. It features a central, multi-tiered structure with a honeycomb-like pattern in shades of green and yellow. The scene is framed by large, curved wooden beams, suggesting a view through a window or a tunnel. The landscape is lush with greenery, including various plants and trees. A small boat is visible on a body of water, and a person is seen walking on a path. The overall color palette is dominated by greens, yellows, and browns, with a warm, golden light. The text is centered and reads:

**NOTES SUR  
L'UNIVERS DE LADY H  
SOCIETY**



## INTRO

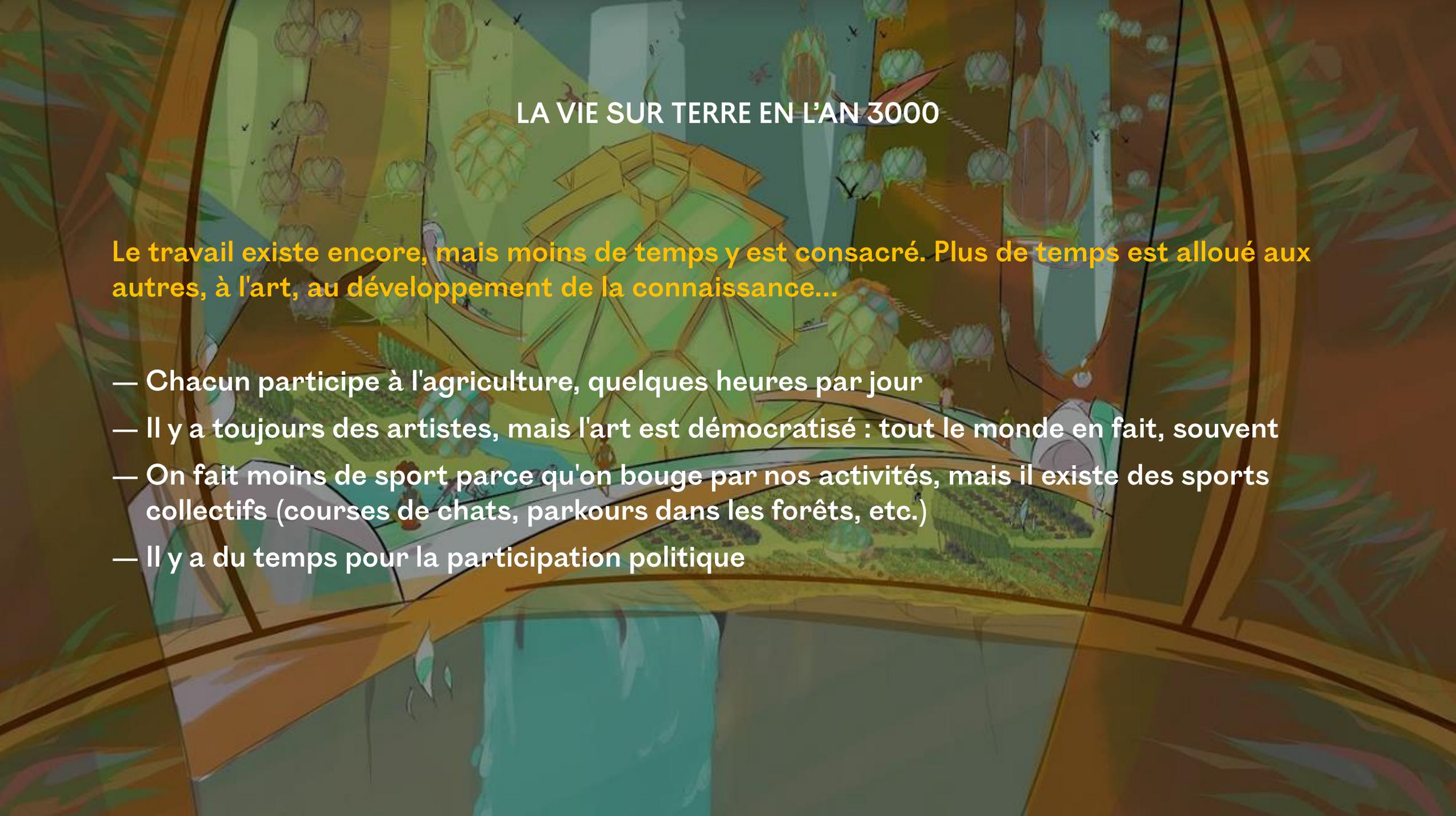
Nous sommes sur terre en l'an 3000. Il y a un trou dans les archives historiques de 2022 à 2500. Mais aujourd'hui les humains vivent mieux, ils ont assez évolué pour rejoindre l'Organisation des Mondes Galactiques.

La terre est rentrée trop récemment dans l'OMG pour être intéressante aux yeux des extraterrestres. Cependant, une alien (nom terrien : Eleonore Sam) s'intéresse à cette anomalie d'archives sur terre, et voudrait expliquer à son peuple le mystère. Elle se lie d'amitié avec une historienne humaine, Lady H Society, qui travaille sur le trou dans les archives, alors que la communauté des historiens a abonné la question depuis longtemps.

## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000

Les besoins vitaux sont respectés grâce à une organisation politique non corrompue, et une utilisation à bon escient de la technologie

- L'agriculture permet de nourrir tout le monde
- La médecine a évolué. On est meilleurs en santé mentale, on a une meilleure immunité (surtout après le contact avec les aliens). Notre durée de vie moyenne est de 150 ans
- Le rapport à l'autre est guidé par la curiosité et les conflits sont beaucoup moins violents.
- On produit de l'énergie par des sortes de plantes modifiées. On filtre l'eau aussi avec les plantes
- Il existe des systèmes pour être plus inclusif :
  - Les handicaps sont mieux compris, et les aménagements mis en place et efficaces
  - Il n'y a pas de ségrégation géographique entre les générations

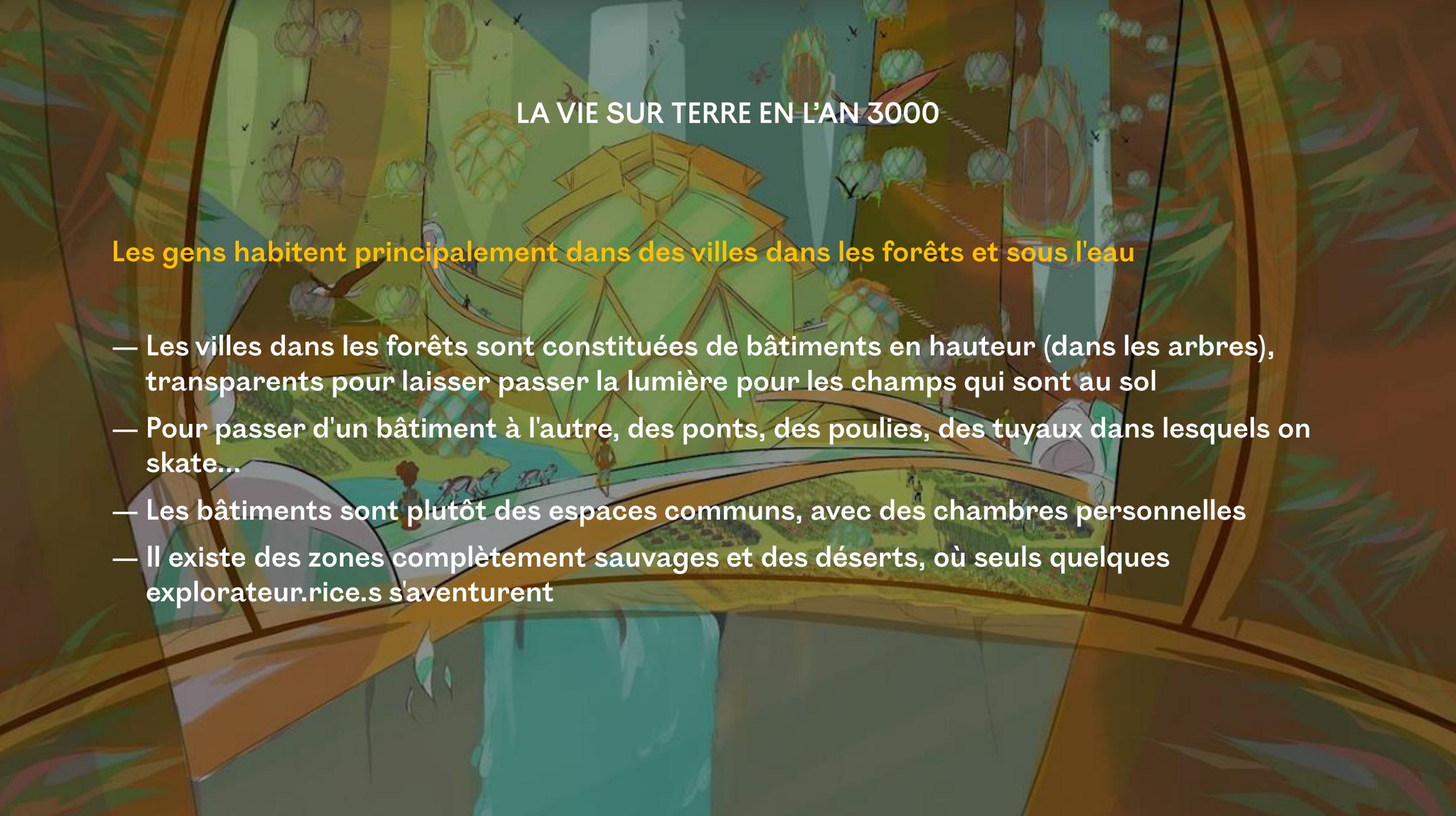


## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000

Le travail existe encore, mais moins de temps y est consacré. Plus de temps est alloué aux autres, à l'art, au développement de la connaissance...

- Chacun participe à l'agriculture, quelques heures par jour
- Il y a toujours des artistes, mais l'art est démocratisé : tout le monde en fait, souvent
- On fait moins de sport parce qu'on bouge par nos activités, mais il existe des sports collectifs (courses de chats, parkours dans les forêts, etc.)
- Il y a du temps pour la participation politique

## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000



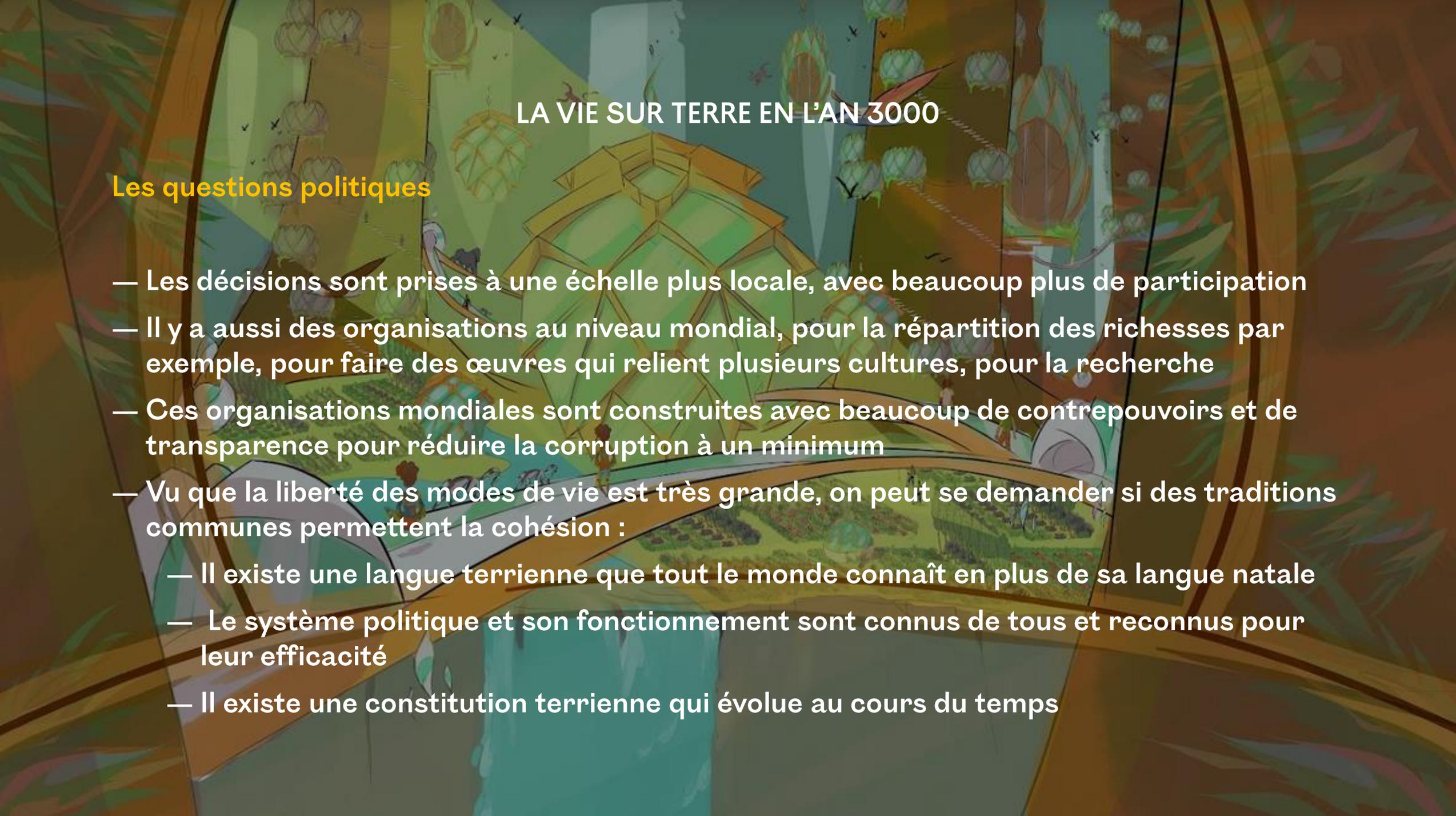
**Les gens habitent principalement dans des villes dans les forêts et sous l'eau**

- Les villes dans les forêts sont constituées de bâtiments en hauteur (dans les arbres), transparents pour laisser passer la lumière pour les champs qui sont au sol
- Pour passer d'un bâtiment à l'autre, des ponts, des poulies, des tuyaux dans lesquels on skate...
- Les bâtiments sont plutôt des espaces communs, avec des chambres personnelles
- Il existe des zones complètement sauvages et des déserts, où seuls quelques explorateur.rice.s s'aventurent

## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000

### Il y a une très grande diversité de cultures

- Il y a des milliers de cultures. Il n'y a plus de pays
- Chaque culture a sa propre langue, et il existe une langue terrienne que tout le monde parle (une évolution de l'esperanto)
- Les formes de familles, types de procréation, agricultures, religions, arts, varient beaucoup
- Les jeunes font des voyages initiatiques, restent plusieurs années dans différentes cultures, et finissent par en choisir une où s'installer (pas forcément définitivement, la mobilité est encouragée). En moyenne, 1/3 des personnes reviennent dans leur culture d'origine
- La possibilité de changer de culture et l'encouragement de la curiosité permettent une cohabitation pacifique entre les cultures
- Le tourisme existe, mais les voyages sont beaucoup plus longs, pour permettre de véritables échanges



## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000

### Les questions politiques

- Les décisions sont prises à une échelle plus locale, avec beaucoup plus de participation
- Il y a aussi des organisations au niveau mondial, pour la répartition des richesses par exemple, pour faire des œuvres qui relient plusieurs cultures, pour la recherche
- Ces organisations mondiales sont construites avec beaucoup de contrepouvoirs et de transparence pour réduire la corruption à un minimum
- Vu que la liberté des modes de vie est très grande, on peut se demander si des traditions communes permettent la cohésion :
  - Il existe une langue terrienne que tout le monde connaît en plus de sa langue natale
  - Le système politique et son fonctionnement sont connus de tous et reconnus pour leur efficacité
  - Il existe une constitution terrienne qui évolue au cours du temps

## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000

### L'éducation et la recherche

- Les études sont démocratisées, déélitisées, apprennent la citoyenneté
- Tout le monde a des bases en santé, agriculture, histoire, écriture, dialogue, métiers artisanaux, art, technologies, stratégie
- Les gens font des études à différentes étapes de leur vie (ex avant les voyages initiatiques, puis vers 50 ans, puis vers 70 ans...)
- La science a avancé sur beaucoup de sujets : on comprend mieux le fonctionnement du cerveau, des intestins, de la vie microscopique, on a exploré les fonds marins, construit des villes sous l'eau...
- Il existe une encyclopédie (nommée xikipédia en hommage à notre wikipedia), accessible dans chaque quartier, ouverte à tou.te.s. Elle contient toute la recherche (à jour) et l'art qui sont produits (langue terrienne). On la lit comme les livres en braille. Tout le monde peut contribuer à cette encyclopédie, et elle est relue / vérifiée par la communauté.
- Il existe aussi un système de partage des histoires personnelles des gens

## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000

### Communication avec les animaux

- On fait de l'entraide avec les êtres vivants (ex : certains gros animaux nous aident pour le transport, les insectes pour le travail de précision, d'autres animaux aident à la recherche scientifique en rapportant des observations, en échange de nourriture ou d'autres ressources...)
- On peut communiquer avec les animaux, mais comme pour les langues humaines il faut étudier le langage avant de le maîtriser
- Pour parler aux insectes, ou pour compléter la communication avec de plus gros animaux, on a des boîtes à phéromones. Il faut y ajouter des composants (à étudier aussi), ça ressemble à faire des potions. Par exemple, on parle pas mal avec les fourmis comme ça
- Il n'y a plus d'animaux de compagnie, mais les humains peuvent former des amitiés avec les animaux sauvages. Certaines cultures pratiquent la chasse

## LA VIE SUR TERRE EN L'AN 3000

**Communication avec les plantes / entre les humains : on utilise la même boîte pour communiquer avec les insectes (signaux électriques + chimiques)**

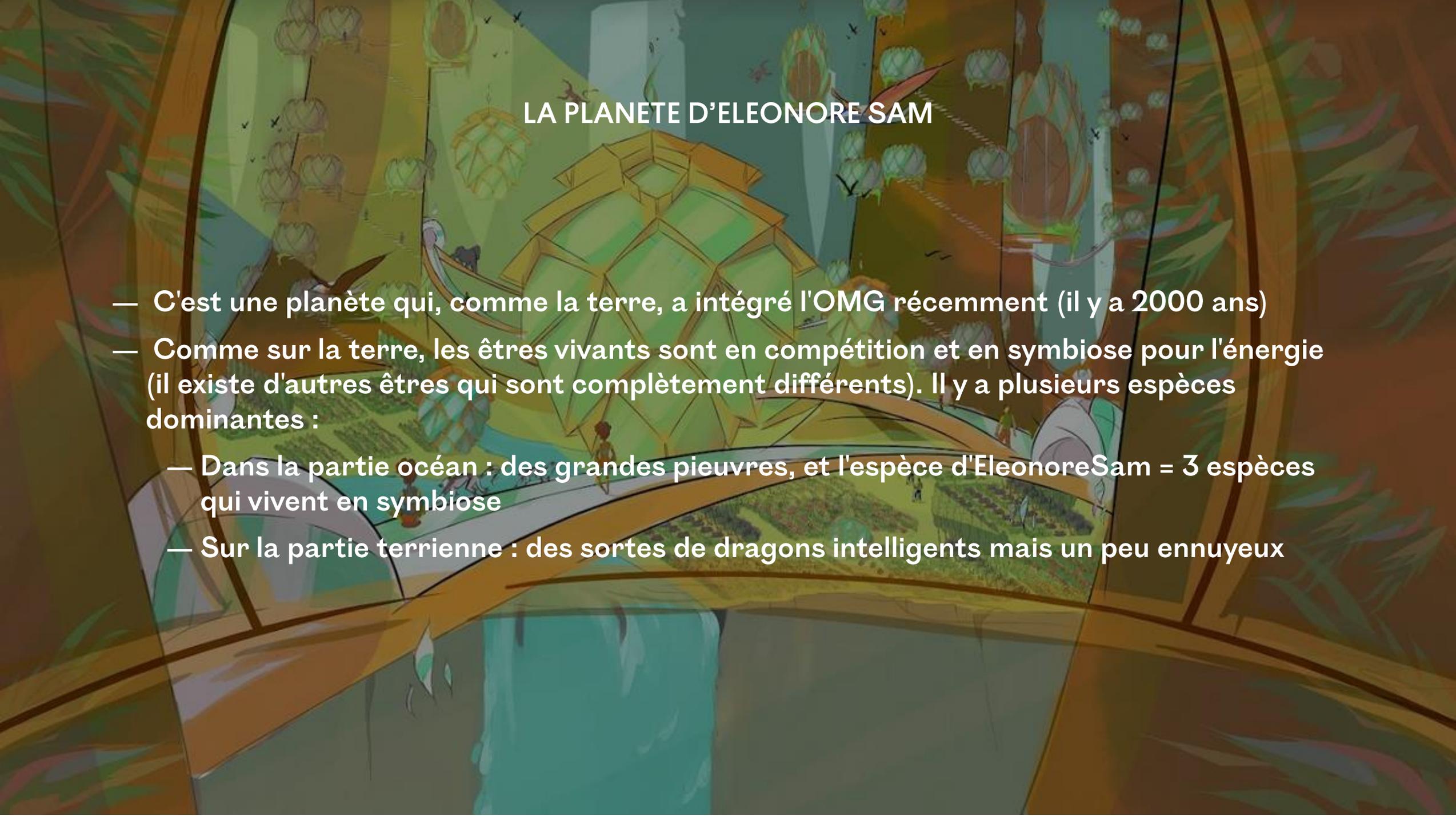
- On passe par les réseaux de champignons dans les forêts pour envoyer des informations d'urbanisme, l'aménagement du territoire, et le partage d'informations général (ex on peut connecter sa boîte au sol pour savoir où on est)
- Les livres sont des petits cubes lisibles comme du braille, constitués de champignons. Pour "écrire" sur ces blocs, et pour les contrôles (play / pause, etc.), on utilise la boîte
- On n'a pas d'ordi / tel, mais plutôt des modules qu'on peut assembler si besoin (ex appareil photo, etc.)

### **Aspect**

- On a des habits assez évolués pour le froid / chaud qu'on garde très longtemps
- On a des tatouages next level (vivants, en relief...) ainsi que des modifications corporelles : ajout d'écailles, de branchies, de plumes, etc.

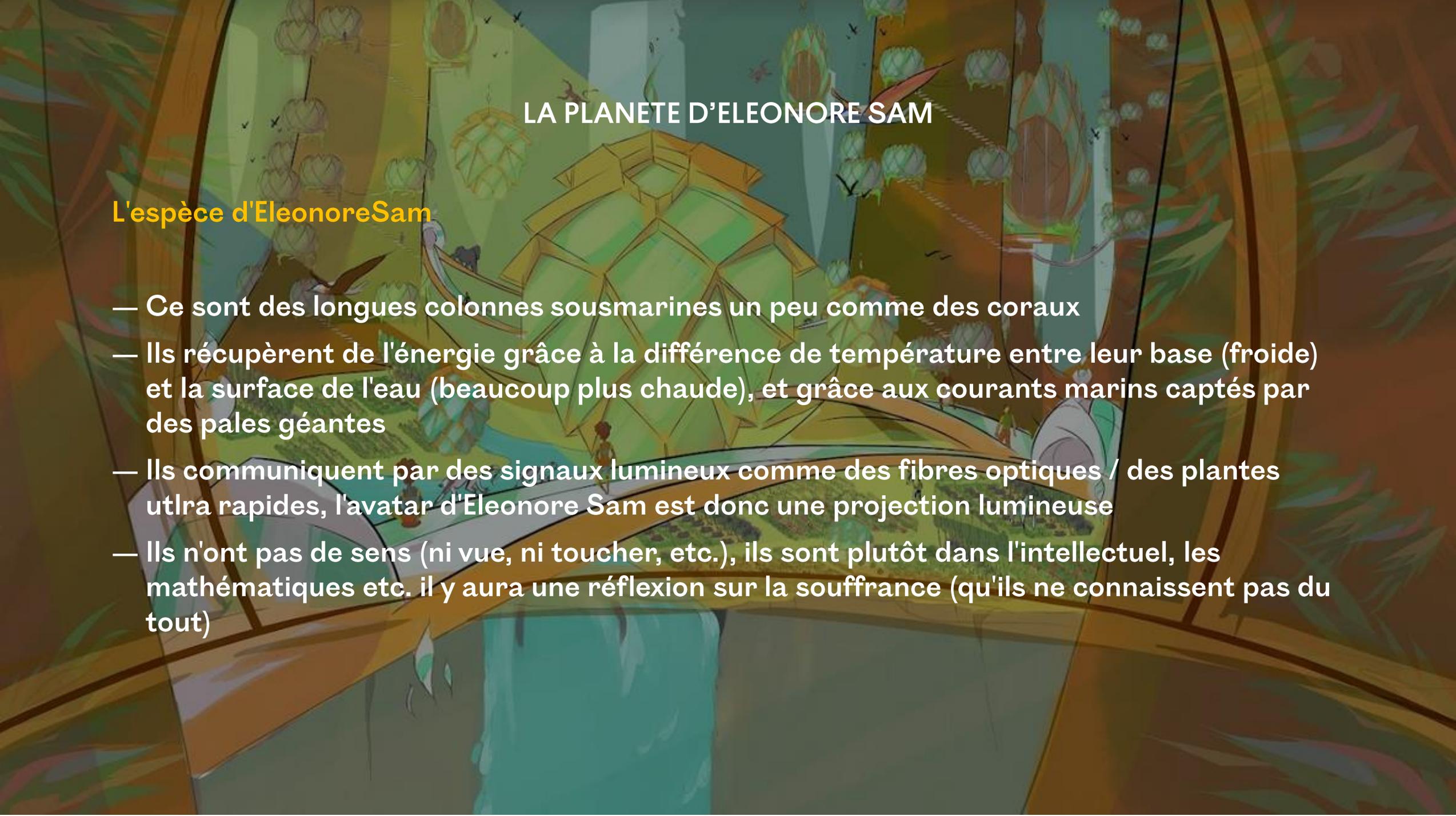
## L'ORGANISATION DES MONDES GALACTIQUES

- Fondée il y a des centaines de milliers d'années, l'OMG regroupe les mondes les plus avancés en terme d'organisation. Si des espèces arrivent à décoder les messages qui sont envoyés par l'OMG, on considère que leur niveau de maturité civilisationnelle est suffisant, elles intègrent l'OMG. Elles ont alors accès à l'encyclopédie libre intergalactique, aux programmes d'échanges etc.
- Il n'y a quasiment pas de commerce entre les planètes. Les échanges sont des échanges de connaissances, et les voyages initiatiques permettant à des espèces d'en découvrir d'autres. Si un.e Humain.e veut aller sur une autre planète, il / elle doit l'étudier en détails avant. Pour éviter les temps de transport trop longs, on peut utiliser des avatars (technologie certifiée par l'OMG)



## LA PLANETE D'ELEONORE SAM

- C'est une planète qui, comme la terre, a intégré l'OMG récemment (il y a 2000 ans)
- Comme sur la terre, les êtres vivants sont en compétition et en symbiose pour l'énergie (il existe d'autres êtres qui sont complètement différents). Il y a plusieurs espèces dominantes :
  - Dans la partie océan : des grandes pieuvres, et l'espèce d'EleonoreSam = 3 espèces qui vivent en symbiose
  - Sur la partie terrienne : des sortes de dragons intelligents mais un peu ennuyeux



## LA PLANETE D'ELEONORE SAM

### L'espèce d'Eleonore Sam

- Ce sont des longues colonnes sousmarines un peu comme des coraux
- Ils récupèrent de l'énergie grâce à la différence de température entre leur base (froide) et la surface de l'eau (beaucoup plus chaude), et grâce aux courants marins captés par des pales géantes
- Ils communiquent par des signaux lumineux comme des fibres optiques / des plantes ultra rapides, l'avatar d'Eleonore Sam est donc une projection lumineuse
- Ils n'ont pas de sens (ni vue, ni toucher, etc.), ils sont plutôt dans l'intellectuel, les mathématiques etc. il y aura une réflexion sur la souffrance (qu'ils ne connaissent pas du tout)